2025年度“燕赵风华”河北民间文艺资源转化发展项目重点绩效评价报告

根据《项目支出绩效评价管理办法》《河北省省级预算绩效重点评价管理办法》，以及河北省财政厅《关于印发2026年省级预算部门重点绩效评价计划的通知》等文件要求，省文联组织开展了“燕赵风华”河北民间文艺资源转化发展项目（2025）项目的部门重点绩效评价工作，在资金使用单位自评基础上，由省文联按照科学公平、统筹兼顾、激励约束、公开透明的原则组织重点评价。现将有关情况报告如下：

一、绩效评价工作组织开展情况

（一）机构设置情况

成立绩效评价工作小组。省文联党组高度重视、周密部署、精心组织，专门成立了绩效评价工作小组。工作组由文联办公室、相关业务处室、机关纪委组成，资金使用单位配合开展工作。其中，省文联办公室财务部门牵头负责评价工作的统筹协调、方案制定、流程推进、数据汇总及报告撰写等具体组织实施工作，确保评价工作层层落实、闭环推进，切实发挥绩效评价对工作的引

领和监督作用。

（二）组织开展情况

评价工作小组制定了河北省文联重点绩效评价方案，设置了绩效评价指标体系及评分表，按照绩效评价工作方案部署推进，收集与绩效评价相关的数据资料，在资金使用单位自评基础上，评价小组综合运用座谈访谈、听取汇报、资料查阅、现场核查等方式，重点关注决策、过程相关指标，评价资金安排使用的科学性、精准性、及时性、有效性、规范性等，系统梳理项目全流程管理情况，精准归集项目全链条信息数据，并结合单位绩效自评情况及相关佐证材料逐项核实、交叉印证。评价过程坚持定量分析与定性研判相结合，严谨审慎、客观公正开展综合评估，确保绩效评价结果真实可靠、规范公允。

二、项目基本情况

（一）项目概况

深入学习贯彻党的二十大、二十届三中全会、二十届四中全会精神，践行“两个结合”，深度发掘与弘扬燕赵文化的独特资源，传承其深厚的历史文化基因，以数字化形式彰显河北民间文艺辨识度，提升河北文联贡献度，为“这么近、那么美、周末到河北”提供有力支撑，河北省文学艺术中心组织谋划设立“燕赵风华”河北民间文艺资源转化发展项目。

（二）项目背景

2021 年 9 月 14 日，习近平总书记在陕西省榆林市绥德县非物质文化遗产陈列馆考察时指出：民间艺术是中华民族的宝贵财富，保护好、传承好、利用好老祖宗留下来的这些宝贝，对延续历史文脉、建设社会主义文化强国具有重要意义。要坚持以社会主义核心价值观为引领，坚持创造性转化、创新性发展，找到传统文化和现代生活的连接点，不断满足人民日益增长的美好生活需要。

我国“中国传统制茶技艺及其相关习俗”成功列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录后，2022 年 12 月 12 日，习近平总书记对非物质文化遗产保护工作作出重要指示：“中国传统制茶技艺及其相关习俗”列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录，对于弘扬中国茶文化很有意义。要扎实做好非物质文化遗产的系统性保护，更好满足人民日益增长的精神文化需求，推进文化自信自强。要推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，不断增强中华民族凝聚力和中华文化影响力，深化文明交流互鉴，讲好中华优秀传统文化故事，推动中华文化更好走向世界。

2022 年 12 月 23 日，河北省委常委会会议，倪岳峰主持并讲话。会议强调，要聚焦重点任务，扎实做好非物质文化遗产系统性保护工作。要实施非遗记录工程，在全省开展非遗普查，完善代表性项目、代表性传承人名录，动态掌握非遗存续情况，积极开展申遗工作。要统筹抓好民间文学、戏剧曲艺、传统工艺、

民俗活动等领域非遗保护，加强青年非遗人才培养，不断提升我省杂技、剪纸、太极拳、皮影戏等非遗项目的知名度和影响力。

为深入学习贯彻习近平文化思想，按照省文联党组工作部署，河北省文学艺术中心策划的“燕赵风华”河北民间文艺资源转化发展项目，成功申报2025年度省级宣传文化发展专项资金。经省文联2025年第9次党组会议研究同意，正式启动实施。

（三）主要内容及实施情况

“燕赵风华”河北民间文艺资源转化发展项目分为三部分：1、开展“燕赵风华”河北民间文艺数字资源文库；2、开展河北民间文艺精品系列书籍；3、开展河北民间文艺活态展演活动。2025年底“燕赵风华”河北民间文艺数字资源文库已建设完成，营造出更为数字化、便捷化的展览体验；“燕赵风华”河北民间文艺精品系列书籍对民间文艺10个门类进行了系统化梳理及呈现，目前已进入正式印刷；河北民间文艺活态展演活动已完成。

三、资金安排使用情况

（一）预算安排情况

2025年，“燕赵风华”河北民间文艺资源转化发展项目预算安排237万元。

（二）预算执行情况

2025年，“燕赵风华”河北民间文艺资源转化发展项目实际支出236.804万元，预算执行率99.92%。结余资金0.196万元，按规定财政收回。该项目经济分类支出全部为委托业务费，共计

236.804 万元。

预算执行合规性良好。绩效评价工作组通过查阅会计凭证、账簿、资产及相关审批资料，对项目资金从拨付到支出的全链条进行了全覆盖核查，未发现违反财经纪律和财政资金管理规定的行为。该项目资金严格执行预算批复要求，无超预算、无预算支出情况，专款专用落实到位，预算执行效果符合预期。

四、整体评价情况

经评价，河北省文学艺术中心严格执行国家和我省有关政策规定，“燕赵风华”河北民间文艺资源转化发展项目专项资金较好完成了年初绩效目标。“燕赵风华”河北民间文艺数字资源文库搭建完成；“燕赵风华”河北民间文艺精品系列书籍已有书号、样书校审，目前正在印刷厂印制正式图书；河北民间文艺活态展演活动已完成。

（一）产出指标完成情况

1.数量指标

（1）对我省民间文艺资源进行系统性数字化采集、标准化存储，构建了河北民间文艺数字资源库。

（2）“燕赵风华”河北民间文艺精品系列书籍已有书号、并出样书，完成了书籍的整理编纂、校对修订等工作。

（3）2025 年 5 月至 11 月先后策划开展燕赵风华——河北民间舞蹈、杂技、文艺（张家口专场）、曲艺活态展演等 4 场活动，较好完成各项数量指标。

2.成本指标

2025年，河北省文学艺术中心严格执行国家和我省各项政策规定标准，严格按照预算进行政府采购工作，控制数字资源库成本、精品丛书成本，合规使用专项资金，资金执行率99.92%。未超出预算金额，较好的完成各项成本指标。

3.质量指标

（1）项目实施过程中，严格按照数字库规范，开展资源征集、整理、校验与入库工作，强化数据质量管控，实现河北民间文艺数字资源文库达标率95%。

（2）加强了“燕赵风华”河北民间文艺精品系列书籍的编纂、审校等全流程质量监管，落实质量责任，使图书质量达标率达到 95%。

（3）2025年策划开展燕赵风华——河北民间文艺活态展演活动，该活动中覆盖舞蹈、杂技、文艺（张家口专场）、曲艺等5个民间艺术种类及覆盖表演门类，吸引观众约2000人次，活动受到省级主流媒体、新闻、网站专题报道，赢得了良好社会反响。较好完成质量指标。

4.时效指标

2025年，河北省文学艺术中心项目严格按照实施计划推进，高效有序开展各项工作，在计划时限内按期完成全部任务，较好完成项目时效指标。

（二）效益指标完成情况

2025年，在省文联的坚强领导下，河北省文学艺术中心“燕赵风华”河北民间文艺资源转化发展项目取得了良好的社会效益，较好完成项目社会效益指标。

1. 夯实数字化根基，建成“燕赵风华”数字资源文库。对我省民间文艺资源进行系统性数字化采集、标准化存储与科学化管理，构建起脉络清晰、数据安全的数字资源库。同步完成精品展数字化展陈提升，运用互动体验、增强现实、交互式投影、视频展现等手段，实现展品在“真实空间”的多元呈现，有效推动燕赵优秀传统文化的传承、转化与发展。

2. 深化理论研究，编撰完成精品系列丛书。汇聚全省三十余位专家学者及文艺工作者，完成《“燕赵风华”河北民间文艺精品系列丛书》编撰。丛书系统覆盖河北民间文艺十大门类，构建起立体化的文化谱系，显著提升河北民间文艺辨识度，形成体系完备、便于传承的文本成果，为燕赵文艺留下了珍贵文献档案。通过新技术、新方法、新手段，本项目实现了对河北各地民间文艺资源的系统收集、规范整理与便捷传播，使河北省民间文艺在广大人民群众中“留得住、辨识高、传得开”。

3.聚焦活态传承，开展燕赵风华民间文艺活态展演。5月至11月先后策划开展燕赵风华——河北民间舞蹈、杂技、文艺（张家口专场）、曲艺活态展演等4场活动，吸引观众约2000人次。各亮点纷呈；民间舞蹈专场充分发挥河北文艺家之家地形优势，采用“室外实景+室内舞台”双场地演出形式，跑驴旱船、西回

舍拉荒、胜芳同义高跷、招子鼓等传统民间舞蹈轮番上演，将民间艺术的质朴与舞台艺术的精致进行有机融合，同时增设观众互动环节，打造沉浸式观演体验，让经典文艺在与时俱进中焕发新生；民间曲艺专场创新融入AI技术，将人物肖像转化为剪纸艺术造型植入演出环节，既丰富舞台表现形式，又为传统文艺注入创新元素，活动受到省级主流媒体、新闻、网站专题报道，赢得了良好社会反响。

（三）满意度指标完成情况

为科学评估项目实施成效与受众获得感，本项目通过回访参与问卷调查、电话评价的受众，回访对象涵盖数字资源使用群体、精品丛书读者及文艺展演现场观众等各类服务对象。经回访反馈，调查问卷反馈真实，参观群众及服务对象综合满意率达到97.65%，圆满完成年初设定的满意度绩效目标。回访结果表明，受众对项目内容质量、活动创新形式及整体服务水平均给予高度评价，项目获得广泛社会认可。

五、问题分析及改进措施

2025年，我部门“燕赵风华”河北民间文艺资源转化发展项目严格按照预算批复执行，资金使用合规，各项绩效指标均圆满完成，未发现偏离绩效目标情况，项目在数字化资源建设、理论研究、活态展演及群众服务等方面取得显著成效。财务管理方面资金使用单位要进一步建立健全本单位财务管理制度，规范指导本单位业务活动。

下一步，我们将以此次重点绩效评价为契机，加大业务指导和督促力度，引导各级精编细编预算，提高绩效预算编制水平，着力提升资金使用社会效益。