2025年度公共文化体系建设项目
重点绩效评价报告

根据《项目支出绩效评价管理办法》《河北省省级预算绩效重点评价管理办法》，以及河北省财政厅《关于印发2026年省级预算部门重点绩效评价计划的通知》等文件要求，省文联组织开展了公共文化体系建设经费（2025）部门重点绩效评价工作，在资金使用单位自评基础上，由省文联按照科学公平、统筹兼顾、激励约束、公开透明的原则组织重点评价。现将有关情况报告如下：

一、绩效评价工作组织开展情况

（一）机构设置情况

成立绩效评价工作小组。省文联党组高度重视、周密部署、精心组织，专门成立了绩效评价工作小组。工作组由文联办公室、相关业务处室、机关纪委组成，资金使用单位配合开展工作。其中，省文联办公室财务部门牵头负责评价工作的统筹协调、方案制定、流程推进、数据汇总及报告撰写等具体组织实施工作，确保评价工作层层落实、闭环推进，切实发挥绩效评价对工作的引领和监督作用。

（二）组织开展情况

评价工作小组制定了河北省文联重点绩效评价方案，设置了绩效评价指标体系及评分表，按照绩效评价工作方案部署推进，收集与绩效评价相关的数据资料，在资金使用单位自评基础上，评价小组综合运用座谈访谈、听取汇报、资料查阅、现场核查等方式，重点关注决策、过程相关指标，评价资金安排使用的科学性、精准性、及时性、有效性、规范性等，系统梳理项目全流程管理情况，精准归集项目全链条信息数据，并结合单位绩效自评情况及相关佐证材料逐项核实、交叉印证。评价过程坚持定量分析与定性研判相结合，严谨审慎、客观公正开展综合评估，确保绩效评价结果真实可靠、规范公允。

二、项目概况

（一）项目背景

党的二十大报告明确提出要“繁荣发展文化事业和文化产业。坚持以人民为中心的创作导向，推出更多增强人民精神力量的优秀作品”为新时代文艺工作指明了前进方向、明确了工作要求。中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《“十四五”文化发展规划》，将繁荣文化文艺创作生产单列篇章重点部署，明确提出“坚持以人民为中心的创作导向，把创作优秀作品作为中心环节，推出更多无愧于时代、无愧于人民、无愧于民族的精品力作。”

在党和国家高度重视文艺创作的宏观背景下，河北省积极响应国家战略部署，精准对标上位政策，出台一系列配套政策举措推动落地落实。其中，《河北省文化和旅游发展“十四五”规划》明确提出了工作目标：新时代艺术创作水平全面提升。文艺精品

不断涌现，文化创作生产体制机制进一步健全，艺术创作水平跃上新台阶。同时省委办公厅印发的《关于开创新时代全省文艺工作新局面的实施意见》指出，要聚合省内外优势资源打造推出一批戏剧、电影、电视、音乐、舞蹈、美术、摄影、书法、曲艺、杂技、民间文艺、文艺评论等优秀作品，全面构建精品创作“压茬推进、异彩纷呈”的文艺繁荣新局面。在中央、省高度重视文艺创作的情况下，省文联统筹全省13个文艺家协会，开展主题文艺创作，创作推出文艺精品，以有力举措践行了上述文件部署要求。

（二）主要内容及实施情况

（1）项目的主要内容。围绕中央和省委省政府中心工作，组织省13个文艺家协会开展主题系列文艺创作活动，举办主题创作成果展示展演活动，并进行宣传推介。

（2）项目的具体实施情况。该项目由组联部会同相关文艺家协会共同实施，开展了“为时代抒写、为人民抒怀——颂经济强省、赞美丽河北主题创作”活动，并举办了“为时代抒写、为人民抒怀——颂经济强省、赞美丽河北主题创作暨全国文艺名家河北行主题采风创作作品展”等展示活动，圆满完成了工作任务，有力促进公共文化服务体系建设。

三、资金投入和使用情况

（一）预算安排情况

2025年，公共文化服务体系建设项目预算安排300万元。

（二）预算执行情况

2025 年该项目实际支出 295.33 万元，预算执行进度 98.44%。支出明细如下：差旅费 0.1 万元，委托业务费 295.23 万元。

预算执行合规性良好。通过查阅会计凭证、账簿及相关审批资料，对项目资金从拨付到支出的全链条进行了全覆盖核查，未发现违反财经纪律和财政资金管理规定的行为。该项目资金严格执行预算批复要求，无超预算、无预算支出情况，专款专用落实到位，预算执行效果符合预期。

四、整体评价情况

经评价，河北省文联严格执行国家和我省有关政策规定，公共文化服务体系建设项目专项资金较好完成了年初绩效目标。组织 13 个艺术家协会，聚焦中心，服务大局，开展了“为时代抒写、为人民抒怀——颂经济强省、赞美丽河北主题创作”活动，并举办了“为时代抒写、为人民抒怀——颂经济强省、赞美丽河北主题创作暨全国文艺名家河北行主题采风创作作品展”等展示活动，有力促进公共文化服务体系建设。

（一）产出指标。

（1）数量指标完成情况。前往石家庄、廊坊、沧州、承德、保定等地开展采风创作活动 5 次，完成了预期指标。

（2）质量指标完成情况。举办了“为时代抒写、为人民抒怀——颂经济强省、赞美丽河北主题创作暨全国文艺名家河北行主题采风创作作品展”等展览展演 5 次，完成了预期指标。

（3）时效指标完成情况。各项工作任务均于 2025 年 12 月底前完成，完成了预期指标。

（4）成本指标完成情况。

1.人均差旅费成本均控制在514/天/人以内，完成了预期指标。

2.展览展演活动成本共计130.24万元，完成了预期指标。

（二）效益指标。

成果展览惠及观众5905人次，完成了预期指标。

一是扎实开展了“为时代抒写、为人民抒怀——颂经济强省、赞美丽河北主题创作”活动，聚焦中心、服务大局，组织省内文艺家前往石家庄、廊坊、沧州、承德、保定等地开展采风创作活动5次，围绕全面展现日新月异的发展图景、热情讴歌干部群众的奋斗之志、充分彰显人文地理的独特风采，创作推出了优秀文艺作品，提升了社会文化影响力。

二是举办了展示活动。2025年12月18日，“为时代抒写、为人民抒怀——颂经济强省、赞美丽河北主题创作暨全国文艺名家河北行主题采风创作作品展”在河北正定文艺家之家举办，共展出美术作品195幅、摄影作品260幅、书法作品43幅、民间文艺作品58件。用文艺的形式生动展现了中国式现代化建设河北篇章的壮美画卷。展览持续到了2026年3月份，丰富了群众精神文化生活。

（三）满意度指标。

为科学评估项目实施成效与受众获得感，本项目通过问卷调查的形式进行满意度评估，调查对象涵盖参加采风创作艺术家和参观展览群众等各类服务对象。经调查问卷反馈，参加采风艺术家和参观群众综合满意率达到100%，圆满完成年初设定的满意

度绩效目标。问卷结果表明，受众对主题采风创作活动质量、展览展示活动作品质量均给予高度评价，项目获得广泛社会认可。

五、问题分析及改进措施

2025 年，公共文化服务体系建设项目严格按照预算批复执行，资金使用合规，各项绩效指标均圆满完成，未发现偏离绩效目标情况，项目创作推出优秀文艺作品，增强社会文化影响力，丰富群众精神家园等方面取得显著成效。指标设置方面，存在个别指标设置不科学，财务管理方面，能够执行国家和省、及文联有关财务管理制度，只是在执行过程中，存在合同服务内容表述不标准的细节问题。

下一步，我们将以此次重点绩效评价为契机，加强内控监督，加强指标设置的科学性，加大业务指导和督促力度，引导各级精编细编预算，提高绩效预算编制水平，着力提升资金使用社会效益。